

Pot treh gradov

Škofja Loka



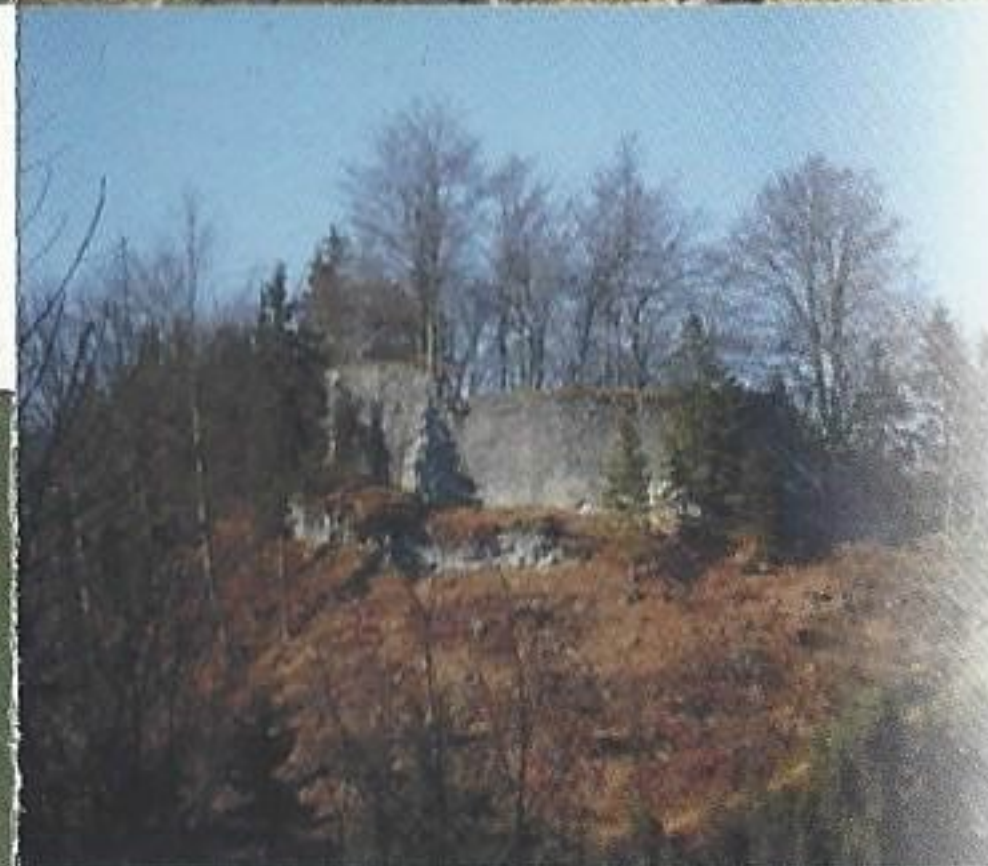
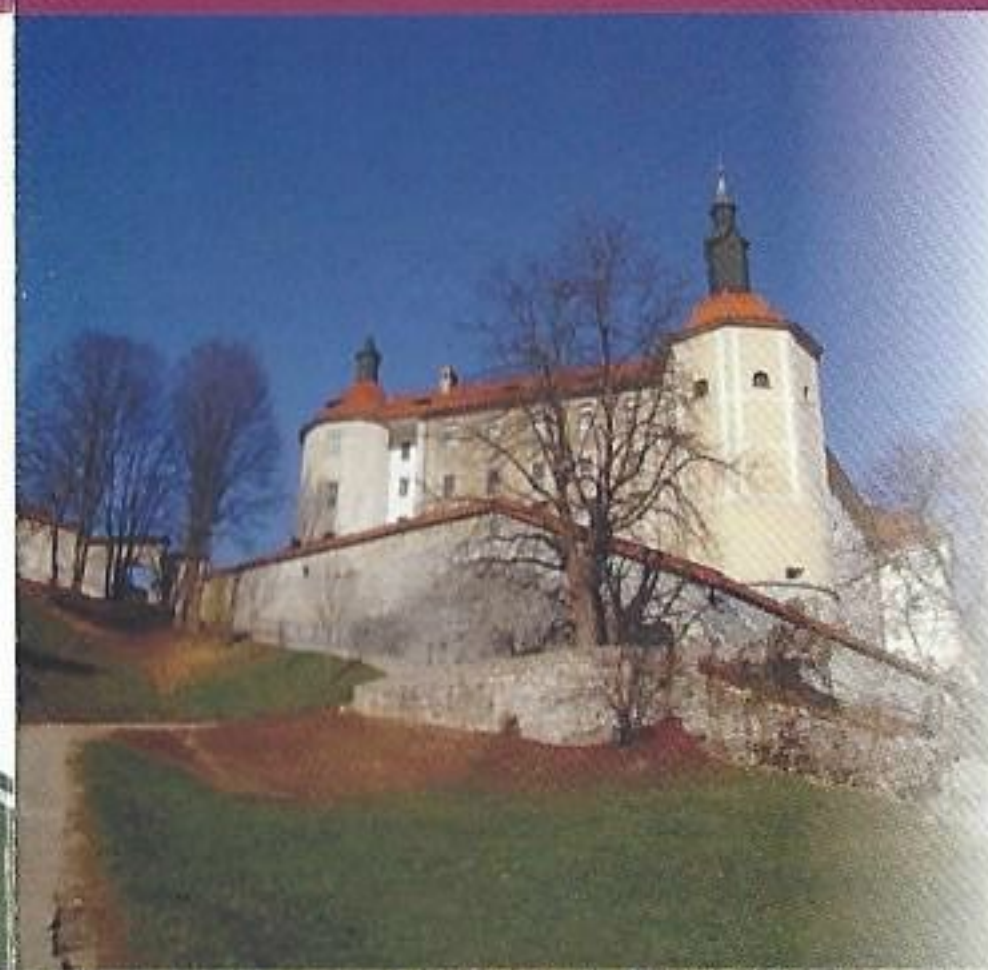
Loški grad



Stolp na Kranclju



Divja Loka

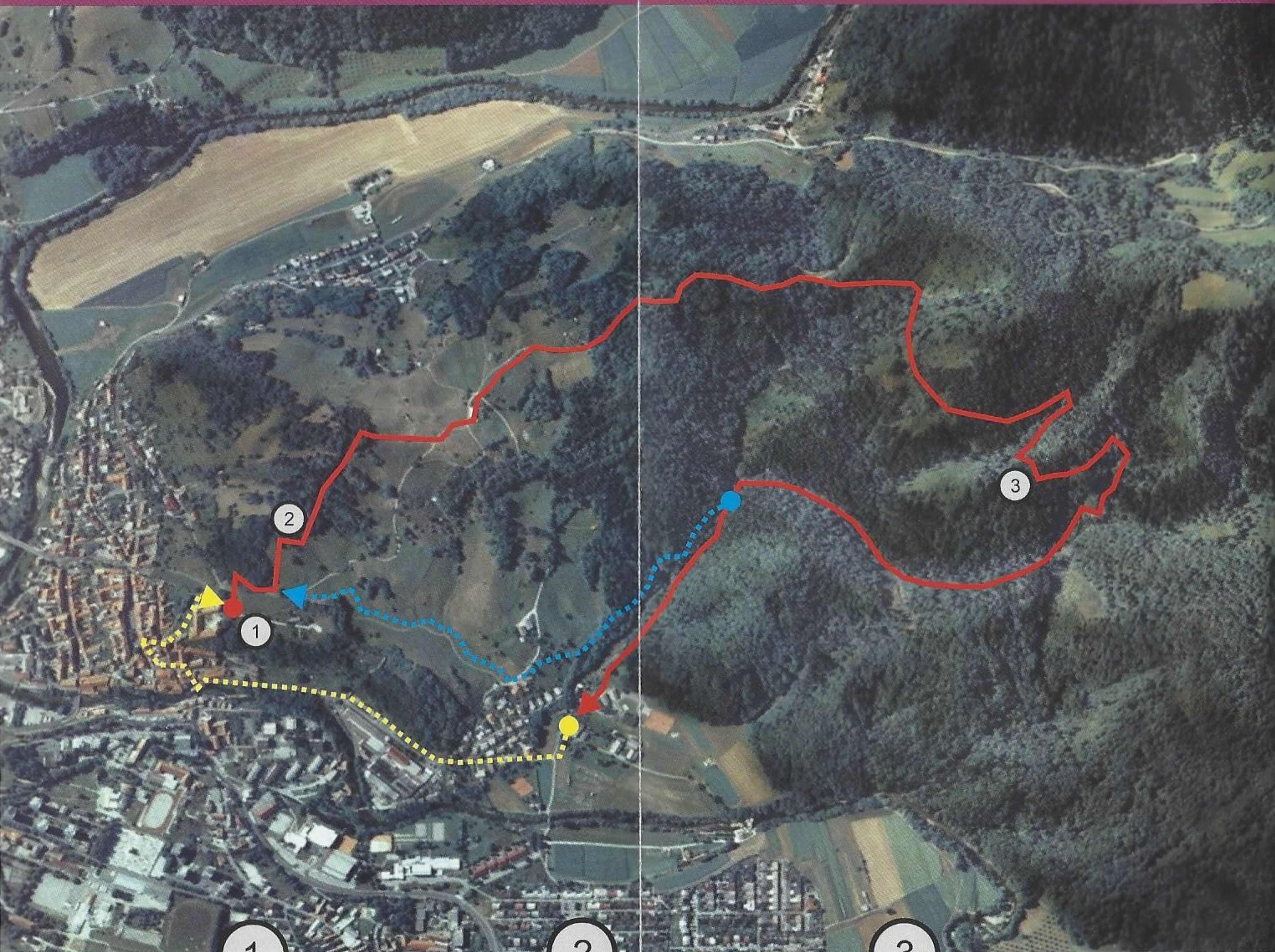


Pot treh gradov je tesno povezana z letnico 1511, ko je Škofja Loka prizadel najmočnejši potres v njeni zgodovini. Tudi loški gradovi so bili močno prizadeti, od treh na tej poti pa je obnovo doživel le glavni in danes najbolj znani Loški grad. Poznogotski freskant Jernej iz Loke je pri obnovah v cerkvah upodabljal Sv. Krištofa in bajeslovno bitje Faroniko ob njegovih nogah. Faronika v podobi ženske-ribe z dvojnim repom naj bi z zamahom povzročila katastrofalni potres pred 500 leti. Z ureditvijo poti bi radi obiskovalcem ponudili pogled na poseben del škofjeloške zgodovinske, kulturne in naravne dediščine. Obetamo si, da bomo postopoma, ohrabreni z zanimanjem obiskovalcev, storili še nekaj korakov naprej v obnovi in oživitvi teh čudovitih pomnikov moči narave in človeka.

dolžina: **5km**
čas hoje: **1h 45min**
zahtevnost: **srednja**



SLO



Loški grad



Stolp na Kranciju

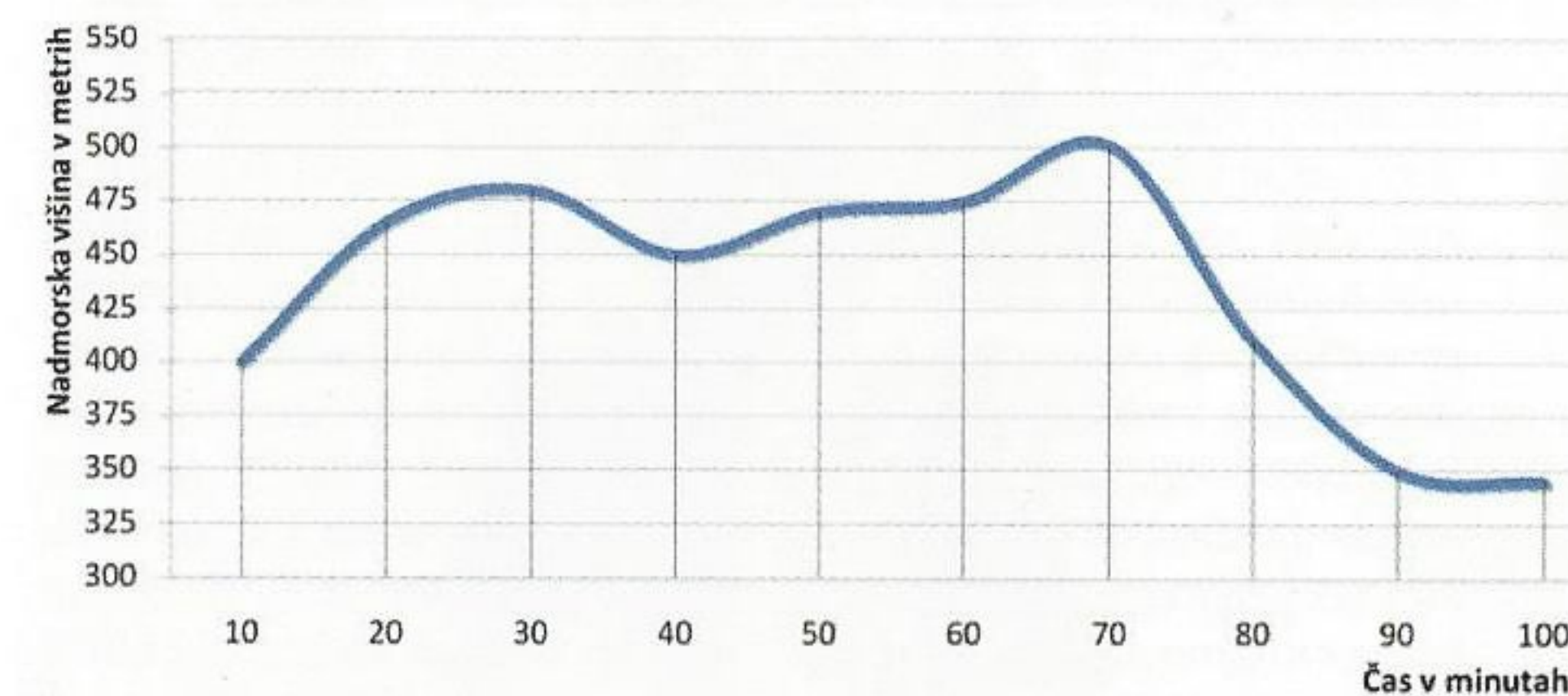


Divja Loka

1
 Pot Loških gradov se prične s predstavitveno tablo, ki stoji ob vhodu na Loški grad. Do sem lahko pridemo peš z dveh izhodišč v mestnem jedru: od Homanove hiše ali z južne strani ob obzidju. Tu se seznanimo s potekom in vsebino poti, če tega nismo storili že prej s pomočjo te brošure, in zgodba se začne. Vodila nas bo podoba srednjeveškega paža, simbola poti. Ob obzidju po približno 100 metrih pridemo do skale z natisnjeno podobo paža, ki nas usmeri levo navzgor, v hrib.

2
 Kmalu zagledamo ruševine Stolpa na Kranciju. Te še danes pričajo o mogočnosti nekdanjega obrambnega gradu. Ne bo odveč, če si vzamemo nekaj minut za oddih in ogled. Morda tudi za razmislek o minljivi slavi sveta. Po ogledu nadaljujemo pot preko Štajngrofa in navzdol do table s prikazi vrhov, bližnjih in tudi bolj oddaljenih. Sledimo podobi srednjeveškega paža, ki nas vodi mimo kmetije Pri Grebenarju. V bližini sta naravni zanimivosti, Marijino in Migutovo brezno. Skozi križpotje naravnost nas pot pripelje do gozdne meje, kjer stoji spomenik utemeljitelju loškega turizma Slavku Flisu. Že davnega leta 1895 je na tej trasi začel z urejanjem sprehajalne poti.

3
 Od tu naprej teče pot po gozdu do prevala Kobila, kjer nas podoba paža usmeri desno proti gradu Divja Loka. Približno po četrtini hoji skozi vejevje ugledamo razvaline Starega gradu ali Divje Loke. Grad je bil postavljen na strmo pobočje Lubnika, kjer je imel odlično naravno zaščito. Tudi pogled z njegovega stolpa je segal daleč proti severovzhodu, na Sorško polje, saj ga v njegovem času ni zastiral gozd. Zadnji del poti nadaljujemo po nekoliko daljši, vendar primernejši smeri, ki se za gradom Divja Loka blago spušča desno v Vincarško grapo. Pripelje nas do naselja Vincarje, kjer si lahko malo spočijemo in se okrepčamo v Mini hotelu. Od tod do našega izhodišča v mestu je le še deset minut hoje.



Profil poti in čas hoje.



ŠKOFJA
LOKA

neskončno zgodba



Organizacija:

Marko Pleško, Turistično društvo Škofja Loka, www.skofjaloka.info

Bojan Pristavec, Razvojna agencija Sora d.o.o., www.ra-sora.si

Projekt podprla:

Občina Škofja Loka, Razvojna agencija Sora d.o.o.

Zasnova in oblikovanje brošure:

Tomaž Križnar

Teksti:

Jože Štukl - strokovni teksti

Marko Pleško - opis poti

3D računalniški modeli gradov in zemljevid:

Tomaž Križnar

Fotografije:

Tomaž Križnar, Marko Pleško, Jože Štukl, fototeka Loškega muzeja Škofja Loka

Predstavljene predmete hrani Loški muzej Škofja Loka

Tisk: GES Derlink d.o.o.

Naklada: 2000 izvodov

April 2013